

## Knižné novinky 2024

Pre deti a mládež:

**Hopko sa učí plávať** /žabiačik sa učí plávať spolu s ostatnými, ale veľmi mu to nejde, ale jedného dňa ich prekvapí/

**Mami, oci, som online** /príbehy o technológiách a bezpečnosti na internete/

**Príbehy zo slovenského lesa** /kniha ponúka to najlepšie z tvorby autora, ktorý žil v lese a s lesom, aby chránil naše živočíchy/

**Olívia, dávaj pozor na ocka!** /Olívia musí stále dávať pozor na ocka a vďaka tomu zažíva neveriteľné dobrodružstvá, ktoré ale hravo zvládnu/

**Automobily** /od prvého vozidla až po elektrické hyperautá/

**Gaby zachraňuje psí klub** /tri milovníčky psíkov si založia klub Labky a idú podnikáť, ale nebude to prechádzka ružovou záhradou/

**Popík a jeho veľké dobrodružstvá** /Popík je veselý teriér so šťastným pohľadom a s nezbedným ňufákom. S malou veterinárkou Miškou sa na klinike v korune košatej lipy dokážu výborne postarať o zvieratá, ktoré potrebujú pomoc./

**Dínom – Dánom do školy** /básničky pre malé deti/

**Príručka malého skauta** /príručka učí samostatnosti, pomáha byť priateľským a nápomocným, navrhuje spôsoby ako získať rôzne zručnosti a byť zodpovedný/

**Šanca pre Stelu** /sučka Stela stratí pri výbuchu schopnosť reagovať na nebezpečenstvo, a preto odíde na psí dôchodok, ale dostáva druhú šancu u dievčatka, ktoré si ho adoptovalo, aby sa z nej stal záchranársky pes/

Pre dospelých:

**Moja duša zostala v Osvienčime** /Tento nezabudnuteľný román, založený na skutočnej udalosti, oživuje najsilnejší príbeh zakázanej lásky v dejinách. V Osvienčime, obohanom ostnatým drôtom, sa napriek nepredstaviteľným prekážkam do seba zamilujú dvaja ľudia. To, čo sa stane potom, vám vráti vieru v ľudskosť.../

**Dlhá cesta na Madeiru** /Paula a Martin sú oheň a voda, nádych a výdych, noc a deň. Pre 14 rokmi sa zoznámili na Madeire, zosobášili sa a narodil sa im Tomáško. Ich vzťah však rokmi ochladol, vášeň vyšumela a priepasť sa prehĺbila. A tak sa rozhodli dať manželstvu ešte jednu šancu a podniknúť plavbu výletnou loďou.../

**Nádej jednej matky** /Rodinná sága o viere, snoch, sklamaní a odpustení v najpevnejšom pute, aké existuje vo vzťahu matky a dcéry./

**Tiene raz pominú** /Životy 3 žien dramaticky zmení invázia nacistov do neutrálneho Holandska a každá z nich musí prejsť zložitými situáciami a ich následkami./

**77 nezvyčajných dní** /Dni čokolády, úsmevov, spodnej bielizne, UNESCO, bielej palice, vtákov, Zeme, matiek, otcov, lekárov, učiteľov, ústavy, konca vojny... a ktovie koľko ešte takýchto sviatočných a výnimočných dní nájdeme v kalendári. Každý z nich má svoju históriu aj dôvod, prečo si ho pripomíname.../

**Domov s vôňou kvetov** /Maggie a Joan čelia ťažkým životným rozhodnutiam, no čerpajú silu z nového priateľstva a prídu na to, že „nájdenná rodina“ je často tá najlepšia.../

**Niet úniku** /Beštiálna vražda na islandskej samote a statok obývaný mimoriadne bohatou rodinou sa stane svedkom hrozivého zločinu, ktorý na Islande nemá obdobu. Najhoršie na tom je, že sa zdá, že vrah po svojom čine v dome ešte chvíľu býval.../

**Tichý plač** /Detektívka Josie vyšetruje zmiznutie 7-ročnej Lucy z kolotoča uprostred mestského parku./

**Sväti** /Fakty a zaujímavosti zo života svätých a pôsobivé príbehy uzdravenia, šťastné náhody aj neustála snaha o mier.../

**V zajatí osudu** /Raegan je mladá doktorka, ktorá nemá čas na vzťahy, ale keď stretne Ericka city sa prebudia a ona musí voľiť medzi rodinou a mužom, ktorého miluje./

**Profesorka** /Strednou školou otriasol škandál pre aféru medzi učiteľom a študentkou, o ktorej sa hovorí, že jej nemožno veriť pre jej klamstvá a ničenie životov ľuďom.../

**Nočné rozhovory** /Will a Rosie sú protikladmi, ale prežívajú veľkú lásku, ale dôjde k tragédii, ktorá ich rozdelí, ale po rokoch k sebe znova nachádzajú cestu./

**Pre teba** /Lo je nešťastná v manželstve, časom stretne nezadaného a úspešného Luka, ktorý sa jej snaží pomôcť a uvedomí si, že aby bola šťastná musí mnohé obetovať./

**Čarovná záhrada** /V záhrade obklopenej vysokým plotom, zastrčenej za malým, tichým domom v ešte menšom mestečku, rastie jablň, o ktorej sa hovorí, že rodí veľmi zvláštne ovocie.../

**Neviditeľná** /Ten istý cudzí byt, samota a zatiahnuté závesy. Týždeň, mesiac, rok bez akéhokoľvek kontaktu s ľuďmi, s vonkajším svetom. Stereotyp, vďaka ktorému sa hlavná hrdinka stala dobrovoľne neviditeľnou, naruší až nečakaný príchod majiteľa bytu uprostred noci.../

**Narodené v Auschwitzu** /Ana a jej kamarátka Ester sa ocitnú za železnou bránou Auschwitzu. Na ruky im vytetujú čísla a pošlú ich do pôrodného baraka. Ana pochopí, že v jej rukách sa neocitnú len nevinní novorodenci, ale aj osudy mnohých ďalších detí a sľúbi si, že urobí všetko, čo bude v jej silách, aby ich zachránila.../

**Ak to niekomu povieš...** /Skutočný príbeh 3 sestier je výpoveďou obetí zla ich matky, chladnokrvnej vrahyne./

**Dievča z kuchyne** /Keď 7-ročná Lavinia počas plavby z Írska osirí, skončí na prahu tabakovej plantáže, kde má žiť a pracovať v kuchyni s otrokmi. V starostlivosti Belle, nemanželskej dcéry majiteľa plantáže, sa Lavinia silno naviaže na svoju adoptívnu rodinu, hoci ju od nej oddeľuje jej biela koža.../

**Šťastie iných** /Príbehy dvoch žien, ktoré sú každá z iného cesta, ale každá má niečo, čo inej chýba./

**Dni matiek** /Príbeh dvoch žien, ktoré majú svoje problémy, kladú si podobné otázky a majú prehnané obavy z tohto sveta./

**Kruhy na vode** /Po vražde bossa podsvetia zavládla v meste dusivá atmosféra, všetkým je jasné, že príde odveta a detektívi musia navrátiť do ulíc pokoj./

**Eliška** /Príbeh Elišky sa začína počas druhej svetovej vojny a je presne taká, akí by sme mali byť všetci. A hoci bola uznávaná maliarka, prvoradá pre ňu vždy bola rodina a blízki. Príbeh Elišky je plný lásky a presvedčenia, že človek musí veriť sám v seba a vo svoje sny.../

**Vládkyňa vetra** /Letný príbeh s príchutou mora, vône ovocia a priateľstva, ktorý sa odohráva na ostrove Varland./

**S Láskou z Talianska** /Laurie zdedí staré Ferrari pod podmienkou, že musí ísť na ňom do Talianska spolu s protivným Cameronom, kde ich čaká cesta, na ktorú nikdy nezabudnú./

**Briliantový kľúčik** /Nie každému dokážeme vyhovieť a práve takýto pocit má aj Anabela, ktorá, zdá sa, nevyhovela nikomu. Odchádza s jedným kufrom a veľkou otázkou v srdci – dokáže začať odznovu? Anabela sa ocitá v celkom inom svete, na aký bola zvyknutá. A práve v Prahe vypláva na povrch dlho ukrývané tajomstvo.../

**Oko noci** /Olívia a Lisa sa pri kontakte s ukrajinskými utečencami dozvedajú o zločinoch, ktorým čelia počas strastiplnej cesty a snažia sa zistiť, kto stojí za obchodovaním s ľuďmi./

**Lastovičie leto**